

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

صورة الآخر الإنساني الإيجابي في نهج البلاغة

طالب الدكتوراه علي حسين وحيد

قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة رازي، كرمانشاه، إيران

Psc.ali.wahed@uobabylon.edu.iq

الدكتور شهريار هماتي (الكاتب المسؤول)

أستاذ، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة رازي، كرمانشاه، إيران

Sh.hemati@yahoo.com

الدكتور علي سليمي

أستاذ، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة رازي، كرمانشاه، إيران

Salimi1390

الدكتور حامد بور حشمتي

أستاذ مشارك، قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة كيلان، كيلان، إيران

poorheshmati@gmail.com

The Image of the Positive Humanitarian Other in the Approach of  
Eloquence

Doctoral Student Ali Hussein Wahid

Department of Arabic Language and Literature, Razi University,  
Kermanshah, Iran

Dr. Shahriar Hemati (Editor-in-Chief)

Professor, Department of Arabic Language and Literature, Razi  
University, Kermanshah, Iran

Dr. Ali Salimi

Professor, Department of Arabic Language and Literature, Razi  
University, Kermanshah, Iran

Dr. Hamed Borhashmati

Associate Professor, Department of Arabic Language and Literature,  
Gilan University, Gilan, Iran"

### Abstract

The study of the other carries a linguistic, semantic, and stylistic space as it is a reflection of the other's awareness, as stated in the religious texts on the other's tongue in the Qur'anic expression, transcending the preoccupations of the apparent understanding on the conscience and the patterns of its formation in a state of concealment. In Nahj al-Balagha, the other constitutes a rich and enriching source for the researcher. This is why we find the "other" everywhere, just as the "ego" shares with us our existence, our life, and our past, just as it participates with us in creating our future. This is what called us to take a careful pause about determining

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

the identity of the human other who shares our existence. The participant (whether he is negative, positive, or neutral).

The research came to show us a number of concepts linguistically and terminologically, such as the other and the human, and then the research moves on to knowing the other in Nahj al-Balagha through the other (God Almighty) and also the other (Muhammad is the Messenger of God, may God bless him and his family and grant them peace), and also the other (Ali bin Abu Talib, peace be upon him), and the other (the positive Muslim).

### الملخص:

تحمل دراسة الآخر فضاءً لغوياً ودلالياً وأسلوبياً كونه انعكاساً لوعي الآخر، كما جاءت في النصوص الدينية على لسان الآخر في التعبير القرآني، متجاوزةً اشتغالات الفهم الظاهر على الضمير وأنماط تشكيله في حالة الاستتار. ويشكل الآخر في نهج البلاغة مصدراً ثراً وغنياً للباحث، لهذا نجد (الآخر) في كل مكانٍ كما (الأنا) يشاركنا وجودنا، وحياتنا، وماضينا، كما يشاركنا في صنع مستقبلنا، وهذا ما دعانا إلى وقفة متأنية حول تحديد هوية الآخر الإنساني الذي يشاركنا في وجودنا المشترك (سواء كان سلبياً أم إيجابياً أم كان على الحياد). وقد جاء البحث ليبين لنا عدداً من المفاهيم لغة واصطلاحاً كالآخر، والإنساني، ومن ثم ينتقل البحث إلى معرفة الآخر في نهج البلاغة من خلال الآخر (الله سبحانه وتعالى) وكذلك الآخر (محمد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم)، وكذلك الآخر (علي بن أبي طالب عليه السلام)، والآخر (المسلم الإيجابي).

### (١) المقدمة

الحمد لله وكفى، والصلاة والسلام على النبي المصطفى وآله وسلم . لقد اهتم القرآن الكريم بثنائية الأنا والآخر، حين راعى فيها كل أنماط التفاعل السلبي والإيجابي، فتناول الأنا على أضرب مختلفة، وكذلك الآخر . وكذلك اهتم كتاب نهج البلاغة بالأنا والآخر، وربط في مواطن كثيرة بين الأنا والآخر. ونحن هنا نسلط الضوء على الآخر الإنساني فقط في نهج البلاغة إنَّ إشكالية دراسة الآخر من أهم الموضوعات التي سيطرت على الدراسات الفكرية والأدبية والأنثروبولوجية في العقود الأخيرة، وقد نال مختلف المدارس والاتجاهات مقارباتها بهذا الصدد في تحديد هوية الطرف الآخر، وذلك بالاعتماد والاستناد إلى مؤشرات متنوعة ومتباينة، كانت

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

خلاصتها المعادلة التقليدية تبين المواقف الثلاثة المعهودة في الإمكان وعدمه والرؤية الوسطية. يُشكّل الترابط الوثيق بين الآخر الإنساني وماهيته، هوية الإنسان المادية والمعنوية؛ فهما عاملان رئيسان في تنظيم الحياة الاجتماعية، ومنطلقاً لتأسيس رؤى إسلامية أصيلة للكثير من جوانب الحياة المعاصرة.

كما أنّ موضوع الآخر في نهج البلاغة يضمّ الكثير من المعاني التي تأتي وراء استعماله، والذي لا نستطيع استنطاقه إلا بعلاقته بما قبله وما بعده من الكلام ودلالاته في النص؛ لذا كان للسياق أثر كبير في الوقوف على دلالات الآخر وموقعها في الكلام. وإذا كان لابدّ من عرض بعض النتائج التي من الممكن أن يتوصل إليها البحث هو التعرف على الآخر الإنساني (الإيجابي) في نهج البلاغة، وكيفية العلاقة بينهما، ومدى ارتباطهما ببعضهما البعض وهل من الممكن أن يقتصر الأمر على الآخر الإيجابي دون الآخر السلبي، أو العكس، وهل يمكن أن يكونا متلازمان في الخلق والخالق؟

ولما كان موضوعنا هو الآخر الإنساني فقط في نهج البلاغة، وبالذات الآخر الإيجابي، لذلك اقتصرنا دراستنا على نماذج محددة.

كلمات مفتاحية: نهج البلاغة، الآخر، الإيجابي، صورة.

(٢) أسئلة البحث:

السؤال الرئيسي:

ماهي الأساليب البلاغية والأسلوبية المستخدمة في صورة الآخر الإنساني في نهج

البلاغة؟

الأسئلة الفرعية:

أ) ماهي الأساليب البلاغية والأسلوبية المستخدمة في صورة الآخر الإنساني في نهج

البلاغة؟

ب) كيف جاءت صورة الآخر الإنساني إيجاباً في نهج البلاغة؟

(٣) فرضية البحث

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

### مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

الفرضية الأصلية: إنَّ مفهوم صورة الآخر عنصر أساسي في فهم وتشكيل الهوية، وفي تشكيل دوره وقيمه ومنهج حياته .

#### الفرضية الفرعية:

(أ) لقد تجلت صورة الآخر الإنساني الإيجابي في نهج البلاغة بصورة الحاكم العادل وصورة الخلفاء العادلون.

#### (٤) أهمية البحث:

(أ) تعدُّ دراسة الآخر من الدراسات المهمة التي نالت اهتمام الدارسين والباحثين، و تكون من الدراسات الحديثة التي لم تلقَ الدراسة الموسَّعة لهذا العنوان، وخاصَّةً أنَّها صالحة للتطبيق في كتاب نهج البلاغة. من هنا تتبع ضرورة البحث عن بحثٍ علميٍّ ممنهج يسبر أغوار (الآخر وصوره ) في نهج البلاغة وتجلياتها

#### (٥) أهداف البحث:

- (أ) يهدف البحث من الناحية النظرية إلى استجلاء مفهوم الآخر الإنساني في نهج البلاغة .  
 (ب) يسعى البحث إلى تسليط الضوء على صورة الآخر الإنساني الإيجابي في نهج البلاغة .

#### (٦) منهج البحث

اعتمدت هذه الدراسة المنهج الاستقصائي التحليلي واتخذته أساساً في تطبيقها؛ فإنَّ المنطلق الرئيس لمنهج البحث هو البحث والتقصي عن الآخر الإنساني (الإيجابي ) وصولاً إلى صورته المتنوعة والمتعددة وتجلياتها في نهج البلاغة.

#### (٧) المفاهيم:

#### • الآخر في اللغة والاصطلاح

(أ) الآخر لغة: جاء في لسان العرب الآخر بمعنى " غير" (١) كقولك رجلٌ آخر، وثوبٌ آخر

وردت كلمة الآخر في لسان العرب بمعنى «أحد الشَّيئينِ وهو اسمٌ على أ فعل، والآخر بمعنى غير ، كقولك رجلٌ آخر و ثوبٌ آخر وأصله أ فعلٌ من التأخر، فلما اجتمعتْ هَمْزتانِ في حرفٍ واحدٍ استثقلتَا فأبدلت الثانية ألفاً لسُكوتها وانفتاح الأولى قَبْلَهَا، وتضغير "آخر" أ ويخر، والجمع آخرون، و يقال هذا آخر وهذه أخرى في التذكير والتأنيث ....  
 «(٢)

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

قال تعالى: (( فَإِنْ عَثَرَ عَلَىٰ أَنَّهُمَا اسْتَحَقَّا إِثْمًا فَآخَرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأُولِيَانِ )) (٣)

جاء في مقاييس اللغة لمادة " أ. خ. ر. " أصلٌ واحدٌ ترجعُ فروعه، وهو خلاف التَّقدم، وهذا قياسٌ أخذناه عن الخليل فإنه قال: الآخر نقيض المتقدِّم، والآخر نقيضُ القُدُّم، تقول مضى قُدُّماً وتأخَّرَ أخراً " (٤)

وقال ابن دريد: " الآخر: بالكسر ضدُّ الأول... والآخر بالفتح من قولهم واحد وآخر " (٥) وفي معجم الوسيط يكاد تدفق المفهوم مع مفهوم لسان العرب ف" الآخر " : «تأخر، والشيء جعله بعد موضوع هو الميعاد أجله (تأخر) عنه جاء بعده، وتقهقر عنه ولم يصل إليه، والآخر أحد الشيئين، ويكونان من جنس واحد» . (٦)

أما في قاموس المحيط فورد "الآخر" بمعنى «الآخر في الأصل الأشد تأخراً في الذكر ثم أجري مجرى غير، ومدلول الآخر وأخر معه لم يكن الآخر إلا من جنس ما قلته،.....وقولهم جاءني في أخريات الناس وخرج في أوليات الليل يعنون به: الأواخر والأوائل» . (٧)

### ب) الآخر اصطلاحاً

إنَّ الآخر في أبسط صورته هو مثل نقيض "الذات" (الأنا) فهو كل ما كان موجوداً خارج الذات المدركة ومستقلاً عنها « وفي تاريخ الفكر، كما في العلوم احتلت موضوعات الآخر - وماتزال - مكانة بارزة نظراً لارتباطها الجدلي بموضوعات أساسية ملازمة : الأنا / الذات، الهوية..... فيصير الآخر بالمفرد والجمع الذي نعيش معه تجارب كالقراية والصداقة والجوار، أو كالمنافسة والخصومة والعداء. وهذه التجارب وسواها تحدد بتنوعها واختلافها طبيعة العلاقات ودرجتها إمّا على صعيد الوعي أو في حقل السلوك والفعل » (٨)

وقد جاء لفظ(آخر) في القرآن الكريم، والأحاديث النبوية الشريفة، والتراث اللغوي العربي دالاً على معاني المغايرة التي ذكرتها مُعجمات اللغة العربية لفظ بوصفها دلالة رئيسة ، فالآخر بالفتح:

بمعنى ( غير، والطرف، وسوى الأول، وغير الأول، وبمعنى الثاني، واحد الشيئين)

وفي المنظور الاجتماعي أصبح للحديث عن الآخر دور أساسي، وموقع تميزه إدراكاً مجسداً ووعياً للصلة بالمجتمع في فضاءات متعددة تكون الأنا جزءاً مع الآخر بعلاقة متداخلة، فالحياة الاجتماعية ليست موجوداً مادياً مؤلفاً من أجسام الأفراد وآثارهم، وإنما هي فضلاً عن ذلك موجود معنوي مؤلف من الافكار والآراء والاعتقادات والعواطف المشتركة، " فهي مجموعة ظواهر

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

نفسية إلا أنها مشتركة بين الأفراد، يعيش الإنسان في وسطها، فيستشق ريحها... فلا حياة للنفس الفردية إلا داخل هذه البيئة المعنوية " (٩)

### • الإنسان لغة واصطلاحاً.

أ) الإنسان لغة: تدور مادة (أ ن س) في اللغة حول معنيين رئيسيين هما: الظهور والنسيان.

#### - الأول: الظهور

قال ابن فارس: " الهمزة والنون والسين أصل واحد، وهو ظهور الشيء، وكل شيء خالف طريقة التوحش. قالوا: الإنس خلاف الجن، وسموا لظهورهم. يقال: أنست الشيء، إذا رأيته، والأنس: أنس الإنسان بالشيء إذا لم يستوحش منه " (١٠)  
فالإنسان: من الإنس خلاف الجن، أو من الأنس خلاف النفور، والإنسي منسوب إلى الإنس، يقال

ذلك لمن كثر أنسه، ولكل ما يؤنس به" (١١)

- الثاني: النسيان أورد ابن منظور في لسان العرب عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: " إنما سمي الإنسان إنساناً لأنه عهد إليه فنسي " (١٢) كما جاء في لسان العرب لابن منظور قوله:

" أقلّ بنوا الإنسان حين عمدتهم إلى من يثير الجن وهي جحود يعني بالإنسان آدم... والإنسان أصله إنسيان لأنّ العرب قاطبة قالوا في تصغيره أنسيان، فدلّت الياء الأخيرة على الياء في تكبيره، إلا أنّهم حذفوها لما كثر الناس في كلامهم" (١٣).

#### ب) الإنسان اصطلاحاً:

ذكر أبو البقاء الكفوي أنّ بعض الناس جعل الإنسان هو: " المعنى القائم بالبدن، ولا مدخل للبدن في مسماه وهو قول الأحناف والغزالي، وجعله آخرون الهيكل المحسوس، وهو قول جمهور المتكلمين " (١٤).

وقد أورد الأشعري تعريفات عديدة للإنسان أحدها ما جاء به بالقول: " وذلك أنّ ماهية الإنسان وحقيقته لا تكون من دون جسد وروح، فالإنسان مجموع الروح والجسد، ولذا يسميه بعضهم حيّ ناطق، أو حيواناً ناطقاً، " (١٥)

٨- الآخر الخالق في نهج البلاغة

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

(أ) الله سبحانه وتعالى

يعدُّ كتاب نهج البلاغة معيناً ثراً لناهليين من علياء الكلمة، ومورداً عذبا للظالمين،  
وبحرّاً زاخراً للخائضين إلى غوامض الفكر وبواطن العلم . وهو بحق كما قيل فيه: "  
دون كلام الخالق وفوق كلام المخلوقين" (١٦)

وقد اشتمل نهج البلاغة على أدلة في ردِّ المزاعم على الكافرين والمشركين والملحدين وعلى  
أتباعهم، حيث جاءت هذه المزاعم لتدحض آراء وأفكار هؤلاء في أنّ للنديا والتي هي (الأنبا) خالق  
هو (الأخر)، منها قوله عليه السلام:

" زعموا انهم كالنبات ما لهم زارع، ولا لاختلاف صورهم صانع؛ ولم يلجأوا إلى حجة فيما ادعوا،  
ولا تحقيق لما دعوا، وهل يكون بناء من غير بان، أو جنابة من غير جان." (١٧)

وقد جاء استعمال الإمام عليه السلام للسجع ليحقق وظيفة دلالية تتعاشق مع البعد الصوتي  
لإحداث أثر فاعل في المتلقي، ويتحقق ذلك بهيئة الفاصلة وصوتها، وتتركز بؤرة النصّ في  
الجمليتين الأخيرتين حيث تنتهيان بالسجع (بانٍ...وجانٍ) فقد كشف فيهما عن دليل تقوم عليه  
عموم محاولات إثبات وجود الخالق (الأخر)، وهو دليل الأثر والمؤثر، وقد نسج هذا الدليل  
بأسلوب الاستفهام الغنكاري في بنية جمعت في دلالتها بين طرفين جامعين لكل أبعاد الأثر  
والمؤثر.

وكان التكرير الظاهر في الجمليتين دالاً على العموم، فلانص من الاعتراف بوجود الخالق لهذا  
الكون مادام لايفك أثر جليلاً كان أم حقيراً عن مؤثره.

وقد جاءت فاصلتا السجعتين (بان، جان) على هيئة اسم الفاعل المنقوص في ختام جمليتي  
الاستفهام الإنكاري للكشف عن اضطرار الأثر إلى مؤثره وإن كان غائباً عن المشاهدة لاستشعار

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

الحاجة فجاء تعويض الحرف المنقوص بالتتوين دلالة على حضور الغائب (الآخر) وهو الله الذي زعموا عدم وجوده لتناهي حسهم دونه. يقول عليه السلام: " فانظر إلى الشمس والقمر، والنبات والشجر، والماء والحجر، واختلاف هذا الليل والنهار، وتفجر هذه البحار، وكثرة هذه الجبال، وطول هذه القلال، وتفرق هذه اللغات، والألسن المختلفات. فالويل لمن أنكر المقدر، وجدد المدبر. " (١٨) يأتي هذا النص في إطار النظر إلى شواهد الخلق التي أقامها (الآخر) الله سبحانه وتعالى دليلاً على وجوده .

وفي المقطع التالي نرى الله (الآخر) تجلّى في عظيم قدرته، وفي مخلوقاته التي عكست قدرته يقول عليه السلام في صفة خلق أصناف بعض من الحيوان:

- (الآخر) المبدأ والمنتهى: فالإنسان (الأنا) توجّب عليه معرفة خالقه (الآخر) وليعلم أن الله الخالق (الآخر) هو المبدأ والمنتهى لجميع الأعمال الإنسانية. (الآخر) الله هو المنطلق لجميع أعماله كما قال أمير المؤمنين عليه السلام في عهده للأشتر من فرائضه وسننه التي لا يسعد أحد إلا باتباعها، ولا يشقى إلا مع جحودها وإضاعتها، وأن ينصر الله سبحانه بقلبه ويده ولسانه، فإنه جلّ اسمه قد تكفل بنصر من نصره وإعزاز من أعزه وأمره أن يكسر نفسه من الشهوات ويزعها عند الجمحات " (١٩) .

- (الآخر) الله الذي لا يوصف: وقد نأتى بالكثير من الشواهد التي وردت في نهج البلاغة عن معرفة الله ، الله الذي لا يوصف ولا يُحدّ ولا يمكن إدراك كنهه بعقولنا البسيطة. وقال عليه السلام: " وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، الأول لا شئ قبله، والآخر لا غاية له، لا تقع الأوهام له على صفة، ولا تعقد القلوب منه على كيفية، ولا تناله التجزئة والتبعيض، ولا تحيط به الأبصار والقلوب. " (٢٠)

وفي هذا الفصل على قصره يتضمن ثمانين مسائل من مسائل التوحيد (للآخر) :

الأولى: أنه الله (الآخر) لا ثاني له سبحانه في الإلهية

الثانية: أنه الله (الآخر) قديم لا أول له ، ليس يدل كلامه على القدم، لأنه قال: "الأول لاشيء قبله) فيوهم كونه غير قديم بأن يكون محدثاً وليس قبله شيء، لأنه محدث عن عدم، والعدم ليس



## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

بشيء. قلت : إذا كان محدثاً كان له محدث، فكان ذلك المحدث قبله، فثبت أنه متى صدق أنه ليس شيء قبله صدق كونه قديماً " (٢١).

الثالثة: أنه الله (الآخر) "أبدى لا انتهاء ولا انقضاء لذاته". (٢٢)

الرابعة: أنه الله (الآخر) " نفى الصفات عنه- أعني المعاني ". (٢٣)

الخامسة: أنه الله (الآخر) " نفى كونه مكيفاً، لأنَّ كيف إنما يسأل بها عن ذوي الهيئات والأشكال وهو منزّه عنها". (٢٤)

السادسة: أنه الله (الآخر) "غير متبعض، لأنَّه ليس بجسم ولا عرض". (٢٥)

السابعة: أنه الله (الآخر) "لا يرى، ولا يدرك". (٢٦)

الثامنة: أنه الله (الآخر) "ماهيته غير معلومة، وهو مذهب الحكماء وكثير من المتكلمين" (٢٧). وقوله عليه السلام: " هو القادر الذي إذا ارتمت الأوهام لتدرك منقطع قدرته وحاول الفكر المبرأ من خطرات الوسواس أن يقع عليه في عميقات غيوب ملكوته وتولت القلوب إليه لتجري في كيفية صفاته وغمضت مداخل العقول في حيث لا تبلغه الصفات لتناول علم ذاته (٦) ردعها وهي تجوب مهاوي سدف لغيوب متخلصة إليه سبحانه فرجعت إذ جبهت معترفة بأنه لا ينال بجور الاعتساف كنه معرفته ولا تخطر ببال أولي الرويات خاطرة من تقدير جلال عزته الذي

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

ابتدع الخلق على غير مثال امتثله، ولا مقدار احتذى عليه من خالق معهود كان قبله. وأرانا من ملكوت قدرته" (٢٨)

وجاء في الشرح لابن أبي الحديد " في هذا الفصل أبحاث:

أولها في وجود (الآخر) الله سبحانه وتعالى، وغيثبات أن للعالم صانعاً، وهاتان طريقتان في الدلالة على وجوده سبحانه وتعالى " (٢٩)

إحدهما: الطريقة المذكورة في هذا الفصل، وهي طريقة المتكلمين، وهي إثبات أن الأجسام محدثة، ولا بد للمحدث من محدث.

والثانية: إثبات وجود (الآخر) الله سبحانه وتعالى من النظر في نفس الوجود.

وذلك لأن الوجود ينقسم بالاعتبار إلى قسمين:

" الأول: واجب وممكن، وكل ممكن لا بد أن ينتهي إلى الواجب، لأن طبيعة الممكن يتمتع من أن يستقل

بنفسه في قوامه فلا بد من واجب يستند إليه، وذلك الواجب الضروري الذي لا بد منه هو الله تعالى

(الآخر). (٣٠)

والثاني: إثبات أزلية (الآخر) الله سبحانه وتعالى ، وبيان ما ذكر في هذا الفصل ، وهو أن العالم مخلوق له سبحانه وتعالى وهو هنا (الأنا) حادث من جهته، والمحدث لا بد له من

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

محدث ، فإن كان ذلك المحدث محدثاً ، عاد القول فيه كالقول في الأول ، ويتسلسل فلا بد من محدث قديم ، وذلك هو (الآخر) الله سبحانه وتعالى" (٣١)

والثالث: " إنَّ الله (الآخر) لا شبيه له ، أي ليس بجسم كهذه الأجسام ، وبيانه ما ذكر أيضاً أنَّ مخلوقاته متشابهة ، يعني بذلك ما يريده المتكلمون من قولهم: الأجسام متماثلة في الجسمية ، وأنَّ نوع الجسمية واحد ، أي لا يخالف جسمٍ جسماً بذاته" . (٣٢)

والرابع: " أنَّ المشاعر لا تستلمه ، وروي ٠ لا ( تلمسه ) والمشاعر الحواس ، وبيانه أنَّ (الآخر) الله سبحانه وتعالى ليس بجسم لما سبق ، وما ليس بجسم استحال أن تكون المشاعر لامسة له ، لغنَّ إدراك المشاعر مدركاته مقصور على الأجسام وهيئاتها . والاستلام في اللغة: لمس الحجر باليد وتقبيله ، ولا يهزم ، لأنَّ أصله من السلام وهي الحجارة ، كما يقال: استنوق الجمل وبعضهم يهزمه " (٣٣)

الخامس: " أن السواتر لا تحجبه ، و بيانه أن السواتر والحجب ، إنما تحجب ما كان في جهة ، وذلك لأنها ذوات أين ووضع فلا نسبة لها ، إلى ما ليس من ذوات الأين والوضع . ثم قال عليه السلام: " لافتراق الصانع والمصنوع " ، إشارة إلى أن المصنوع من ذوات الجهة والصانع (الآخر) منزه عن ذلك ، برئ عن المواد ، فلا يلزم فيه ما يلزم في ذوات المادة والجهة" . (٣٤)

السادس: معنى القول: " إنَّه أحد ، أي أنَّ الله (الآخر) هو أحد ، أنه ليس بمعنى العدد ، كما يقول النَّاس : أول العدد أحد وواحد ، بل المراد بأحدية (الآخر) الله سبحانه وتعالى كونه لا يقبل التجزئ وباعتبار (الآخر)

الله سبحانه وتعالى كونه لاثاني له في الربوبية" . (٣٥)

السابع: " أنَّ (الآخر) الله سبحانه وتعالى خالق ، لابعنى الحركة والنَّصب ، وهو التعب ، وذلك لأنَّ الخالقين منا يحتاجون إلى الحركة من حيث كانوا أجساماً تفعل بالآلات ، والبارئ (الآخر) سبحانه ليس

بجسم ، ولا يفعل بالآلة ، بل كونه قادراً إنما هو لذاته المقدسة ، لا لأمر زائد عليها ، فلم يكن فاعلاً بالحركة" . (٣٦)

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

**الثامن:** " أن (الآخر) الله سبحانه وتعالى سميعٌ، لأبأداة، وذلك لأن حاجتنا على الحواس، إنما كانت لأمر يخلصنا، وهو كوننا أحياء بحياة حالة في أبعاضنا، والبارئ (الآخر) سبحانه وتعالى حيٌّ لذاته، فلم يحتج في كونه مدركاً على الأداة والجارحه". (٣٧)

**التاسع:** أن (الآخر) الله سبحانه وتعالى بصيرٌ لابتفريق آلة، والمراد بتفريق الآلة هاهنا الشعاع الذي باعتباره يكون الواحد منا مبصراً، فإن القائلين بالشعاع يقولون: إنه يخرج من العين أجسام لطيفة هي الأشعة، وتكون آلة للحي في إبطار المبصرات، فيتفرق عليها، فكل جسم يقع عليه ذلك الشعاع يكون مبصراً، والبارئ (الآخر) تعالى بصير لا بشعاع يجعله آلة في الإدراك، ويتفرق على المرئيات فيدركها به، وذلك لما قدمناه من أنه حي لذاته، لا بمعنى، فلا يحتاج إلى آلة وأداة ووصلة تكون كالواسطة بينه وبين المدركات" (٣٨).

**العاشر:** " أن (الآخر) الله سبحانه وتعالى الشاهد لا بمماسة، وذلك لأن الشاهد منا هو الحاضر بجسمه عند المشهود، ألا ترى أن من في الصين لا يكون شاهداً من في المغرب، لأن الحضور الجسماني يفتقر إلى القرب، والقرب من لوازم الجسمية، فما ليس بجسم - وهو عالم بكل شيء - يكون شاهداً من غير قرب ولا مماسة، ولا أين مطلوب" (٣٩).

**الحادي عشر:** أن (الآخر) الله سبحانه وتعالى البائن لابتراخي مسافة بينونة المفارق عن المادة، بينونة ليست أينية لأنه لا نسبة لأحدهما إلى الآخر بالجهة، فلا جرم كان البارئ تعالى مبايناً عن العالم، لا بمسافة بين الذاتين" (٤٠).

**الثاني عشر:** " أنه (الآخر) الله سبحانه وتعالى الظاهر لا برؤية، والباطن لا بلطافة، وذلك لأن الظاهر من

الأجسام ما كان مرئياً، والباطن منها ما كان لطيفاً جداً، إمّا لصغره أو لشفافيته، والبارئ (الآخر) سبحانه وتعالى ظاهر للبصائر لا للإبصار، باطن، أي غير مدرك بالحواس، لأن ذاته لا تقبل المدركية لا من حيث كان لطيف الحجم أو شفاف الجرم" (٤١).

**الثالث عشر:** أنه قال: بأن من الأشياء بالقهر لها، والقدرة عليها، وبانت الأشياء منه بالخضوع له والرجوع إليه. هذا هو معنى قول المتكلمين والحكماء، والفرق بينه وبين

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

الموجودات كلها واجب الوجود لذاته، والأشياء كلها ممكنة الوجود بذواتها فكلها - والهاء عائده إلى (الأنا) - محتاجه له - والهاء عائدة (للآخر) الله سبحانه وتعالى.

الرابع عشر: أنه (الآخر) لا صفة زائدة على ذاته ، ونعني بالصفة الزائدة ذاتا موجودة قائمة بذاته، وذلك لأن من أثبت هذه الصفة له فقد حده، ومن حده فقد عدّه، ومن عدّه فقد أبطل أزلّه. وهذا كلام غامض.

وتفسيره : "أن من أثبت له علماً قديماً أو قدرة قديمة ، فقد اوجب أن يعلم بذلك العلم معلومات محدودة ، أي محصورة ، وكذلك قد اوجب أن يقدر بتلك القدرة على مقدرات محدودة، وهذه المقدمة ثابتة في كتب أصحابنا المتكلمين مما يذكرونه في تقرير أن العلم الواحد لا يتعلق بمعلومين، وأن القدرة الواحدة لا يمكن أن تتعلق في الوقت الواحد من الجنس الواحد في المحل الواحد، إلا بجزء واحد.

### (أ) محمد صلى الله عليه وآله وسلم بوصفه شخصية ربانية

أخذت شخصية نبينا محمد صلى الله عليه وآله وسلم مساحة واسعة من الخطاب القرآني أولاً وكذلك في نهج البلاغة ثانياً ، فكشفت عن سمات شخصيّة ونفسية وعاطفية عنده ، واتسمت بمفاهيم غاية في الروعة الخلقية والأناقة البلاغية، فكان حقيقة الخلق القويم وتجلى بأوضح تجلياته المحسوسة ، ويمكن تسليط الضوء عليه في نهج البلاغة باعتباره (الآخر) من خلال:

- صفاته: لقد اجتمعت الفضائل بالانبياء، واجتمعت فضائل الأنبياء بالنبي محمد صلى الله عليه وآله

وسلم بوصفه (الآخر) وكونه شخصيّة ربانية، فهو خاتم الأنبياء وبه ختمت النبوة والشريعة الإسلامية التي جاءت خاتمة الكتب والشرائع ، لأنها بلغت الغاية لأنها بلغت الغاية في الإحاطة بكلّ أمور البشر، يقول أمير المؤمنين في بيان صفاته :

" مُستقرّه خير مُستقرّ، ومنبته أشرف منبت في معادن الكرامة، ومماهد السلامة، قد صُرِفَتْ نحوه أفئدة الأبرار، وثبتت إليه أزمة الأبصار، دفن الله به الضغائن، وأطفأ به

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

### مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

الثوائر، أَلْف به إخوانًا، وفَرَّق به أقرانًا، أعَزَّ به الذلَّة، وأذَلَّ به العزَّة، كلامه بيان، وصمته لسان".<sup>(٤٦)</sup>

#### • فضائله:

أمَّا فضائله فيقول ابن أبي الحديد : فإنها قد بلغت من العظم والجلالة والانتشار والاشتهار مبلغاً يسمح معه التعرض لذكرها والتصدي لتفصيلها.

" ما أقول في رجل أقرَّ له أعداؤه وخصومه بالفضل ، ولم يمكنهم جحد مناقبه ولا كتمان فضائله . وكان كالمسك كلما ستر انتشر عرفه ، وكلما كتم تضوع نشره . وكالشمس لا تستر بالراح ، وكضوء النهار ان حجبت عنه عين واحدة أدركته عيون كثيرة " <sup>(٤٣)</sup>.

ويتابع قوله في فضائل الإمام عليه السلام: " وما أقول في رجل تعزى إليه كل فضيلة ، وتنتهي إليه كل فرقة ، وتتجاذبه كل طائفة ، فهو رئيس الفضائل وينبوعها وأبوعذرها ، وسابق مضمارها ومجلى حلبتها . كل من بزغ فيها بعده فمنه أخذ وله اقتفى وعلى مثاله احتذى... إلى أن يقول : وهو عليه السلام أول من جمع القرآن بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . <sup>(٤٤)</sup>.

ومن خطبة للإمام عليه السلام يكرّر فضيلة الرسول (الأخر) صلى الله عليه وآله وسلم يقول عليه السلام: " بعثه والناس ضلّالّ في حيرة، وخابطون في فتنة، قد استهوتهم

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

الأهواء، واستترلتهم الكبرياء، واستخفقتهم الجاهلية الجهلاء، حيارى في زلزل من الأمر، وبلاء من الجهل، فبالغ صلى الله عليه وآله وسلم في النصيحة، ومضى على الطريقة، ودعا إلى الحكمة، والموعظة الحسنة" (٤٥)

• تعاليمه الإلهية يقول عليه السلام :

" فبعث الله محمداً صلى الله عليه وآله وسلم بالحق، ليُخرج الناس من عبادة الأوثان إلى عبادته، ومن طاعة الشيطان إلى طاعته ، بقرآن قد بينه وأحكمه، ليعلم العباد ربهم غذ جهلوه، وليقرؤا به إذ جحدوه، وليثبتوه بعد إذ نكروه." ٤٦

لقد كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم معجزة في نفسه وعلمه وخُلقه وأفعاله، فجسد الكمال البشري، لذلك خضعت له الإنسانية. فأصلح النبي ما فسُد من أمر العباد، فهو المؤيد بمعجزة القرآن، والمُسَدّد من الله (عزّ وجلّ). هذا القرآن الذي أنزل على قلب النبي في البداية، ثم جاء الأمر

الإلهي ﴿واتل ما أوحى إليك من كتاب ربك﴾ (٤٧)

### (ب) الآخر (علي) عليه السلام أمير المؤمنين

علي بن أبي طالب عليه السلام ابن عم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا يمكن لأحد أن يتنكر لتلك العلاقة ، ولتلك المنزلة الخَصيصة . فهو ربيب الرسول صلى الله عليه وسلم، إمام المتقين، سيد الوصيين، تشرفت الكعبة بولادته، فهو المقرب عند الله تعالى وعند رسوله الكريم، حتى قال فيه : " يا أبا الحسن لو وضع إيمان الخلائق وأعمالهم في كفة ميزان، ووضع عملك يوم أحد على كفة اخرى لرجح عملك على جميع ما عمل الخلائق، إنَّ الله باهى بك يوم أحد ملائكته المقربين " (٤٨)

أمّا من الناحية البيانية والبلاغية، فقد وصل الإمام علي عليه السلام سابقه بلا حقه ، فضم روائع البيان الجاهلي الصافي المتحد بالفطرة السليمة اتحاداً مباشراً إلى البيان الغلامي الصافي المهذب المتحد بالفطرة السليمة والمنطق القوي اتحاداً لا يجوز فيه

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

فصلُ العناصر بعضها عن بعض فكان له من سحر البلاغة الجاهلية ومن سحر البيان النبوي (٤٩)، ما حدا ببعضهم إلى أن يقول: "دون كلام الخالق وفوق كلام المخلوقين" (٥٠)

ومن المضامين العظيمة التي تحلّى بها الإمام علي عليه السلام في نهج البلاغة

- **الآخر الإمام علي عليه السلام الإنسان:** حيث عاش حياته كلها لله وفي سبيل الإسلام ، حيث كان عليه السلام يخشع وهو يخاطب ربّه قائلاً: " يا ربّ، كنت أوّل من سمع الدعوة، وأوّل من أجاب رسوئك، وأوّل من صلى معه، وسأبقي الأوّل، أسمعك وأسمع آياتك، وأستجيب لرسوئك من خلال رسالتك، وتبقى الصلاة التي كانت قرّة عين رسوئك قرّة عيني، تلك التي بدأتها في بيتك الحرام، وسأنهيها في بيتك" (٥١)

- **الآخر الإمام علي عليه السلام شخصية الحق:** لقد كان الإمام علي يعيش المسؤولية في عقله وقلبه وحياته منذ أن انطلق مع الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، فتعلّم منه أن يكون الإنسان الرسالي على مستوى النظرية والتطبيق ، وعلى مستوى الجهاد والحركة ن ولذلك نرى أنّ الرسول صلى الله عليه وآله وسلم قدّم علياً للناس بما يقدم صاحب



## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

المسؤولية المسؤول الذي يحمله المسؤولية ، والسؤال لماذا كان الرسول يذكره أمام جميع

المسلمين بالقول: " عليّ مع الحقّ والحقّ مع عليّ، يدور معه حيثما يدور" (٥٢)

• الآخر الإمام علي عليه السلام المثل الأعلى:

لقد كانت الرسالة بالنسبة إليّ- والحديث للإمام عليه السلام- رسالة تكمل حركة الرسالة

النبوية ، لأنّ هناك معالم للدين قد ضاعت وعلينا أن نرد هذه المعالم إلى مستواها

الصحيح " ونظهر الإصلاح في بلادك" (٥٣)

• الآخر (علي) عليه السلام هو أولكم إسلاماً :

وقد وردت أحاديث متواترة عن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وبتعابير متنوعة قال

فيها: " أولكم

وارداً عليّ الحوض، أولكم إسلاماً علي بن أبي طالب عليه السلام" (٥٤)

ويقول: " لم يسبقني إلا رسول الله صلى الله عليه وآله بالصلاة وقد علمتم أنه لا ينبغي

أن يكون الوالي على الفروج والدماء والمغانم والأحكام وإمامة المسلمين البخيل فتكون في

أموالهم نهمته ، ولا الجاهل فيضلهم بجهله، ولا الجافي فيقطعهم بجفائه، ولا الحائف

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

للدول فيتخذ قوما دون قوم، ولا المرتشي في الحكم فيذهب بالحقوق ويقف بها دون المقاطع ، ولا المعطل للسنة فيهلك الأمة" (٥٥)

### • الآخر (علي) عليه السلام المؤمن بالله ورسوله

يقول ابن أبي حديد في شرحه لنهج البلاغة عن إيمان علي: " وما أقول في رجل سيق الناس إلى الهدى، وآمن بالله وعبده، وكل من في الأرض يعبد الحجر، ويجحد الخالق، لم يسبقه أحد إلى التوحيد إلا السابق إلى كل خير، محمد رسول الله صلى الله عليه وآله. ذهب أكثر أهل الحديث إلى أنه عليه السلام أول الناس اتبعا لرسول الله صلى الله عليه وآله إيمانا

به، ولم يخالف في ذلك إلا الأقلون. وقد قال هو عليه السلام: أنا الصديق الأكبر، وأنا الفاروق الأول، أسلمت قبل إسلام الناس، وصليت قبل صلاتهم" (٥٦) وهناك الكثير من الأحاديث قالها عليه السلام في هذا الخصوص نذكر بعضاً منها:

قال الإمام عليه السلام: " وإني لعلى يقين من ربي ، وغير شبهة من ديني" (٥٧)

### • الآخر (علي) عليه السلام المعصوم:

فعمامة الإمام علي عليه السلام ليس مجال شكٍ فالكثير من الأدلة النقلية والعقلية

تدلُّ على ذلك نذكر بعضاً منها:

- آية التطهير: من أوضح معاني العصمة: لقوله تعالى: (( إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ

الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً )) (٥٨)

- آية ولاية الأمر: قوله تعالى: (( يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي

الْأَمْرِ مِنْكُمْ )) (٥٩)

- حديث الثقلين: وهو حديث متواتر ، قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: " إني

تارك فيكم

الثقلين، كتاب الله عز وجل وعترتي أهل بيتي، ألا وهما الخليفتان من بعدي، ولن

يفترقا حتى

يردا عليَّ الحوض" (٦٠)

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

- حديث الغدير : وهو حديث متواتر أيضاً ، قال الرسول صلى الله عليه وآله وسلم: " من كنت مولاه فعلي مولاه، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه" (٦١)

### • الآخر (علي) نبراس الهداية:

يقول عليه السلام: " لقد حملتكم على الطريق الواضح التي لا يهلك عليها إلا هالك ) يقصد بالهالك من تمكن الفساد من طبعه ) " (٦٢)

### • الآخر (علي) عليه السلام ضابط العقل الحكيم والمنطق القويم:

ففي خطبه المرتجلة معجزات من الأفكار المضبوطة بضابط العقل، والمرء يدهش أمام هذا المقدار من الأحكام والضوابط العقلية، "فالإمام علي عليه السلام لم يكن ليعدّ خطبه، ولو قُبل إلقائها، فهي جائشة بقلبه منطلقة على لسانه عفو خاطر لا عنّت ولا إجهاد، كالبرق إذ يلمع، والصاعقة إذ ترمجر، والريح إذ تهب فتلوي " (٦٣)

ومن مظاهر العقل القوي في نهج البلاغة " تلك الحدود التي كان علي يضبط بها عواطف الحزن العميق إذ تهيج في نفسه، فإنّ عاطفته الشديدة ما تكاد تُغرقه في محيط من الأحزان والكآبات البعيدة، حتى يبرز سلطان العقل بجلاء ومضاء، فإذا هو أمر مطاع" (٦٤)

### • الآخر (علي) عليه السلام نموذج للخيال العبقري:

فهو يقوم على أساس من الواقع العميق، فيحيط بهذا الواقع ويُبرزه ويجليه، ويجعل له امتدادات من معدنه وطبيعته، ويصبغه بألوان كثيرة من مادته ولونه، فإذا الحقيقة تزداد وضوحاً وإذا بطالها يقع عليها وتقع عليه.

وقد تحولت عناصر الخيال القوي في نهج البلاغة إلى رسوم مخطوطة اللون لشدة واقعيته واتساع مجالها وامتداد أجنحتها وبروز خطوطها، ولنرى خيال الإمام الرائع ف

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

يخاطبة أهل البصرة وكان بنفسه ألم منهم بعد موقعة الجمل، قائلاً: "وَأَيْمُ اللَّهِ لَتَعْرِقَنَّ  
بِلَدْنِكُمْ حَتَّى كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى مَسْجِدِهَا

كَجَوْجُو سَفِينَةٍ، أَوْ نَعَامَةٍ جَائِمَةٍ، وفي رواية: كَجَوْجُو طَيْرٍ فِي لُجَّةِ بَحْرِ" (٦٥)

ت) الإنسان المسلم: ونقدم مثلاً هنا جزء من رسالة أرسلها أمير المؤمنين عليه السلام إلى معاوية بن أبي سفيان، عندما أرسله معاوية رسالة يعيره فيها وينتقصه بأنه كان يقاد إلى البيعة كما تقاد البعير، حيث قال عليه السلام: " وقلت: إني كنت أقادُ - كما يقاد الجمل المخشوش حتى أبايع - ولعمر الله لقد أردت أن تدمم فمدحت - وأن تفضح فأنضخت - وما على المسلم من غضاضة في أن يكون مظلوماً - ما لم يكن شاكاً في دينه ولا مرتاباً بيقينه" (٦٦)

وقد تميز المسلم في كتاب نهج البلاغة بالعديد من الصفات تميزه عن غيره نذكر منها:

- الآخر (المسلم) الأخلاقي : لقوله عليه السلام: "فإن المرء المسلم ما لم يعيش دناءة تطهر (تظهر) فيخشع لها إذا ذكرته، ويعزى بها للناس، كان كالفالج اليسر الذي ينتظر أول فورة من

قداحه توجب له المغمم، ويرفع بها عنه المغرم" (٦٧)

- الآخر (المسلم) البريء من الخيانة : لقوله عليه السلام: "وكذلك المرء المسلم البريء من الخيانة ينتظر من الله إحدى الحسنيين: إما داعي الله فما عند الله خير له، وإما رزق الله فإذا هو ذو أهل ومال، ومعه دينه وحسبه" (٦٨)

- الآخر (المسلم) البعيد عن عبادة الشيطان: لقوله عليه السلام: " فاجعلوا عليه حدكم، وله جدكم، فاعمر الله لقد فخر على أضالكم، ووقع في حسبكُم، ودفع في نسبكُم، وأجلب بخيله عليكم، وقصد برجله سبيلكم، يقتنصونكم بكل مكان، ويضربون منكم كل بنان. لا تمتنعون بحيلة، ولا تدفعون بعزيمة، في حومة ذل، وحلقة ضيق، وعرضة موت، وجولة بلاء. فأطفئوا ما كمن في قلوبكم من نيران العصبية وأحقاد الجاهلية، فإنما تلك الحمية تكون في المسلم" (٦٩)

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

- الآخر (المسلم) المظلوم: لقوله عليه السلام: " وَقُلْتُ: إِنِّي كُنْتُ أَقَادُ كَمَا يُقَادُ الْجَمَلُ  
المُخْشَوْشُ

حَتَّى أَبَايَع. وَلَعَمْرُ اللَّهِ لَقَدْ أَرَدْتُ أَنْ تَدُمَّ فَمَدَحْتِ، وَأَنْ تَفْضَحَ فَأَفْتَضَخْتِ! وَمَا عَلَى  
المُسلِمِ مِنْ

غَضَاضَةٍ فِي أَنْ يَكُونَ مَظْلُومًا مَا لَمْ يَكُنْ شَاكَاً فِي دِينِهِ، وَلَا مُرْتَابًا بِبَيْعِيهِ" (٧٠)

- الآخر (المرأة المسلمة) جاءت في خطبته الدعوة إلى الجهاد: لقوله عليه السلام :

" أَلَا وَإِنِّي قَدْ دَعَوْتُكُمْ إِلَى قِتَالِ (حرب) هَؤُلَاءِ النُّوْمِ لَيْلًا وَنَهَارًا، وَسِرًّا وَإِعْلَانًا، وَقُلْتُ  
لَكُمْ: اغْرُوهُمْ قَبْلَ أَنْ يَغْرُوكُمْ، فَوَاللَّهِ مَا غَزِي قَوْمٌ قَطُّ فِي عُفْرِ دَارِهِمْ إِلَّا دَلُّوا.....  
وَلَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّ الرَّجُلَ مِنْهُمْ كَانَ يَدْخُلُ عَلَى الْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ، وَالْآخَرَى الْمُعَاهِدَةَ،  
فَيَنْتَرِعُ حِجْلَهَا وَقُلْبَهَا وَقَلْبِهَا وَرُعْتَهَا، مَا تَمْتَنِعُ (تمنع) مِنْهُ إِلَّا بِالِاسْتِرْجَاعِ  
وَالِاسْتِرْحَامِ. ثُمَّ انْصَرَفُوا وَافْرِينَ مَا نَالَ رَجُلًا مِنْهُمْ كَلْمٌ، وَلَا أَرِيْقَ لَهُمْ دَمٌ؛ فَلَوْ أَنَّ امْرَأً  
مُسْلِمًا مَاتَ مِنْ بَعْدِ هَذَا أَسْفًا مَا كَانَ بِهِ مُلُومًا، بَلْ كَانَ بِهِ عِنْدِي جَدِيرًا" (٧١)

### ٨- الخاتمة والنتائج

تشكل الآخر الإنساني في نهج البلاغة ركناً أساسياً من أركان العلاقة القائمة فيه ،  
فهي تقتصر على الجانب المقابل للأنا ، كما أنّ الآخر المخلوق يكون مرآة للأنا،  
وتمظهرت صورة الآخر في البحث من خلال الآخر الإيجابي فقط، وليس الآخر  
السلبي، فكان الخالق في أولوية الدراسة ، وبعدها النبي الأكرم محمد صلى الله عليه  
وسلم، ومن يعده الغمام علي عليه السلام ، وبعد كلش هذا يأتي المسلم الإيجابي. وقد  
توصلنا إلى بعض النتائج:

- الآخر الإنساني في نهج البلاغة يختلف تماما عن الآخر في الكتب الأخرى .
- يهتم نهج البلاغة بالآخر الإنساني ، ويحاول أن يجعله مركزا في تحسين العلاقات  
بين الناس لما له قيمة ريبانية وروحانية .

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

- الآخر الإنساني في نهج البلاغة لا يمكن أن نحدده إلا من خلال سياقه الذي ورد فيه .
- الأثر الكبير للآخر الإنساني في البحث على العالم الإنساني والروحاني.

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

## المصادر والمراجع:

## • القرآن الكريم

- (١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، تحقيق: محمد أبو الفضل، ط١، ١٩٥٩
- (٢) ابن دريد: محمد بن الحسن. جمهرة اللغة. تحقيق رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ط١، ١٩٨٧.
- (٣) ابن فارس: أحمد. مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، دمشق، د.ط، ١٩٧٩.
- (٤) ابن منظور: جمال الدين محمد بن مكرم. لسان العرب، دار صادر، بيروت، ٢٠٠٠.
- (٥) الأشعري: علي بن إسماعيل أبو الحسن. مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين تحقيق هلموت ريتز، دار فرائز شتايز، مدينة فيسبادن، ألمانيا، ط٣، ١٩٨٠.
- (٦) الأصفهاني: الراغب. المفردات في غريب القرآن، المحقق: صفوان عدنان الداودي الناشر: دار القلم، الدار الشامية، دمشق بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٢هـ..
- (٧) البستاني: بطرس. محيط المحيط، مكتبة لبنان، لبنان، د.ط، ١٩٨٧.
- (٨) بن أبي طالب: علي، نهج البلاغة، خطب الإمام علي (ع)، جمع الشريف الرضي، شرح محمد عبده.
- (٩) جرداق: جورج. الإمام علي صوت العدالة الإنسانية، دار الأندلس، بيروت- لبنان، النجف، ط١، ٢٠١٠.
- (١٠) حميش: بن سالم. في معرفة الآخر، دار الحوار للنشر والتوزيع، سورية، ط٢، ٢٠٠٣.
- (١١) دخيل: علي محمد علي. سيرة الإمام علي بن أبي طالب، العتبة العلوية المقدسة، قسم الشؤون الفكرية والثقافية، ط١، ٢٠١٠.
- (١٢) الدشتي: محمد. نهج البلاغة. دار الأضواء، بيروت، ١٤٠٦هـ.
- (١٣) الريشهري: المحمدي (الشيخ محمد) موسوعة الإمام علي بن أبي طالب في الكتاب والسنة والتاريخ.

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

- (١٤) الصدوق: الشيخ. أمالي الشيخ الصدوق. مؤسسة البعثة، قم، ط١، ١٤١٧.
- (١٥) صليبا : جميل. علم النفس، دار الكتاب اللبناني، بيروت، لبنان، ط٢، ١٩٨٤.
- (١٦) طالب: علي بن أبي. نهج البلاغة، خطب الإمام علي(ع). شرح: محمد عبده، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان.
- (١٧) الطبري: محمد بن جرير. دلائل الإمامة، مؤسسة البعثة، قم المقدسة، ط١، ١٤١٣ هـ.
- (١٨) كاظم: عمار. الإمام علي عليه السلام بطل الإسلام،  
<https://www.balagh.com/article،٢٠٢٣>
- (١٩) الكفوي: أيوب بن موسى الحسيني القريمي. الكليات، المحقق: عدنان درويش - محمد المصري، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت
- (٢٠) المجلسي: محمد باقر. بحار الأنوار، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ط٣، ١٩٨٣
- (٢١) مصطفى: إبراهيم وآخرون، المعجم الوسيط، المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر، تركيا، د.ط، د.ت .



مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية  
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

**Sources and references:**

- The Holy Quran
- 1) Ibn Abi al-Hadid: Explanation of Nahj al-Balagha, edited by: Muhammad Abu al-Fadl, 1st edition, 1959
- 2) Ibn Duraid: Muhammad bin Al-Hasan. Language population. Verified by Ramzi Mounir Baalbaki, Dar Al-Ilm Lil-Millain, Beirut, Lebanon, 1st edition, 1987.
- 3) Ibn Faris: Ahmed. Language Standards, edited by Abdul Salam Muhammad Haroun, Dar Al-Fikr, Damascus, 1979.
- 4) Ibn Manzur: Jamal al-Din Muhammad bin Makram. Lisan al-Arab, Dar Sader, Beirut, 2000.
- 5) Al-Ash'ari: Ali bin Ismail Abu Al-Hassan. Articles on Islamists and the difference between worshippers, edited by Helmut Ritter, Frieze Steins Publishing House, Wiesbaden, Germany, 3rd edition, 1980.
- 6) Al-Isfahani: The one who desires. Vocabulary in the Strangeness of the Qur'an, Editor: Safwan Adnan Al-Daoudi, Publisher: Dar Al-Qalam, Dar Al-Shamiya, Damascus, Beirut, Edition: First, 1412 AH..
- 7) Al-Bustani: Boutros. Ocean Ocean, Lebanon Library, Lebanon, D.D., 1987.
- 8) Ibn Abi Talib: Ali, Nahj al-Balagha, Sermons of Imam Ali (peace be upon him), collected by Al-Sharif Al-Radi, Sharh Muhammad Abduh.
- 9) Jardak: George. Imam Ali, Voice of Human Justice, Dar Al-Andalus, Beirut - Lebanon, Najaf, 1st edition, 2010.
- 10) Hamish: Ben Salem. In Knowing the Other, Dar Al-Hiwar for Publishing and Distribution, Syria, 2nd edition, 2003.

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية  
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

- 11) Intruder: Ali Muhammad Ali. Biography of Imam Ali bin Abi Talib, Holy Imam Ali Shrine, Department of Intellectual and Cultural Affairs, 1st edition, 2010.
- 12) Al-Dashti: Muhammad. Nahj al-Balagha. Dar Al-Adwa, Beirut, 1406 AH.
- 13) Al-Rishahri: Al-Muhammadi (Sheikh Muhammad), the encyclopedia of Imam Ali bin Abi Talib in the Qur'an, Sunnah, and history.
- 14) Al-Saduq: Sheikh. Amali Sheikh Al-Saduq. Mission Foundation, Qom, 1st edition, 1417.
- 15) Saliba: Beautiful. Psychology, Lebanese Book House, Beirut, Lebanon, 2nd edition, 1984.
- 16) Student: Ali bin Abi. Nahj al-Balagha, sermons of Imam Ali (peace be upon him). Explanation: Muhammad Abdo, Dar Al-Ma'rifa for Printing and Publishing, Beirut, Lebanon.
- 17) Al-Tabari: Muhammad bin Jarir. Evidence of the Imamate, Mission Foundation, Holy Qom, 1st edition, 1413 AH.
- 18) Kazem: Ammar. Imam Ali, peace be upon him, Hero of Islam, 2023, <https://www.balagh.com/article>
- 19) Al-Kafawi: Ayoub bin Musa Al-Husseini Al-Quraymi. Colleges, investigator: Adnan Darwish - Muhammad Al-Masry, publisher: Al-Resala Foundation - Beirut
- 20) Al-Majlisi: Muhammad Baqir. Bihar Al-Anwar, Arab Heritage Revival House, Beirut, Lebanon, 3rd edition, 1983
- 21) Mustafa: Ibrahim et al., Al-Mu'jam Al-Wasit, Islamic Library for Printing and Publishing, Turkey, d.d., d.d.

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

### مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

#### الهوامش:

- (١) ابن منظور: جمال الدين محمد بن مكرم. لسان العرب، دار صادر، بيروت، ٢٠٠٠، ص ١٣.
- (٢) ابن منظور: لسان العرب، ص ١٣
- (٣) المائدة: ١٠٧.
- (٤) ابن فارس: أحمد. مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، دمشق، د.ط، ١٩٧٩. ٧٠/١.
- (٥) ابن دريد: محمد بن الحسن. جمهرة اللغة. تحقيق رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ط١، ١٩٨٧، ٢/ ١٠٥٣.
- (٦) مصطفى: إبراهيم وآخرون، المعجم الوسيط، المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر، تركيا، د.ط، د.ت، ص ٩.
- (٧) البستاني: بطرس. محيط المحيط، مكتبة لبنان، لبنان، د.ط، ١٩٨٧، ص ٥.
- (٨) حميش: بن سالم. في معرفة الآخر، دار الحوار للنشر والتوزيع، سورية، ط٢، ٢٠٠٣، ص ٥.
- (٩) صليبا: جميل. علم النفس، دار الكتاب اللبناني، بيروت، لبنان، ط٢، ١٩٨٤، ص ١٠٠.
- (١٠) ابن فارس: مقاييس اللغة، ١/ ١٤٥.
- (١١) الأصفهاني: الراغب. المفردات في غريب القرآن، المحقق: صفوان عدنان الداودي الناشر: دار القلم، الدار الشامية، دمشق بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٢هـ...، ص ٢٨.
- (١٢) ابن منظور: لسان العرب، ١/ ١٤٧.
- (١٣) ابن منظور: لسان العرب، ١/ ١٤٧.
- (١٤) الكفوي: أيوب بن موسى الحسيني القريمي. الكليات، المحقق: عدنان درويش - محمد المصري، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ص ١٩٨-١٩٩.
- (١٥) الأشعري: علي بن إسماعيل أبو الحسن. مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين تحقيق هلموت ريتز، دار فرائز شتايز، مدينة فيسبادن، ألمانيا، ط٣، ١٩٨٠. ٢/ ٢٥-٢٨.
- (١٦) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، تحقيق: محمد أبو الفضل، ط١، ١٩٥٩، ١/ ٢٤.

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

### مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

- (١٧) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ٥٦/١٣.
- (١٨) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ٥٦/١٣.
- (١٩) ابن أبي طالب: علي. نهج البلاغة، خطب الإمام علي عليه السلام، ٨٣/٣.
- (٢٠) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ٣٤٥ / ٦.
- (٢١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ٣٤٥ / ٦.
- (٢٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ٣٤٥ / ٦.
- (٢٣) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ٣٤٥ / ٦.
- (٢٤) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ٣٤٥ / ٦.
- (٢٥) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ٣٤٥ / ٦.
- (٢٦) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ٣٤٦ / ٦.
- (٢٧) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ٣٤٦ / ٦.
- (٢٨) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١٤٨ / ١.
- (٢٩) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١٤٧ / ٩.
- (٣٠) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١٤٧ / ٩.
- (٣١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١٤٨ / ٩.
- (٣٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١٤٨ / ٩.
- (٣٣) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١٤٨ / ٩.
- (٣٤) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١٤٩ / ٩.
- (٣٥) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١٤٩ / ٩.
- (٣٦) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١٤٩ / ٩.
- (٣٧) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١٤٩ / ٩.
- (٣٨) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١٥٠ / ٩.
- (٣٩) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١٥٠ / ٩.
- (٤٠) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١٥٠ / ٩.
- (٤١) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١٥٠ / ٩.
- (٤٢) بن أبي طالب: علي، نهج البلاغة، خطب الإمام علي (ع)، جمع الشريف الرضي، شرح محمد عبده، ١٨٧/١.
- (٤٣) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة ١٦/١.
- (٤٤) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة ١٧/١.
- (٤٥) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ٦٦/٧.
- (٤٦) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ٣٠/٢.
- (٤٧) الكهف: ٢٧.

## مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

### مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية - جامعة بابل

- (٤٨) دخيل: علي محمد علي. سيرة الإمام علي بن أبي طالب، العتبة العلوية المقدسة، قسم الشؤون الفكرية والثقافية، ط١، ٢٠١٠، ص٧.
- (٤٩) جرداق: جورج. الإمام علي صوت العدالة الإنسانية، دار الأندلس، بيروت- لبنان، النجف، ط١، ٢٠١٠، ص٢٨٢.
- (٥٠) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١/٢٤.
- (٥١) كاظم: عمار. الإمام علي عليه السلام بطل الإسلام، ٢٠٢٣، <https://www.balagh.com/article>
- (٥٢) المجلسي: محمد باقر. بحار الأنوار، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ط٣، ١٩٨٣، ٢٨ / ٣٦٨.
- (٥٣) طالب: علي بن أبي. نهج البلاغة، خطب الإمام علي(ع)، ١٣/٢. الخطبة ١٣١.
- (٥٤) الري شهري: المحمدي(الشيخ محمد) موسوعة الإمام علي بن أبي طالب في الكتاب والسنة والتاريخ، ٢٠٧/٥.
- (٥٥) طالب: علي بن أبي. نهج البلاغة، خطب الإمام علي(ع)، جمع الشريف الرضي، شرح محمد عبده ١٣/٢. الخطبة ١٣١.
- (٥٦) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ١/٣٠.
- (٥٧) طالب: علي بن أبي. نهج البلاغة، خطب الإمام علي(ع)، ١/٦٠.
- (٥٨) الأحزاب: ٣٣.
- (٥٩) النساء: ٥٩.
- (٦٠) الصدوق: الشيخ. أمالي الشيخ الصدوق. مؤسسة البعثة، قم، ط١، ١٤١٧، ص٥٠٠.
- (٦١) الطبري: محمد بن جرير. دلائل الإمامة، مؤسسة البعثة، قم المقدسة، ط١، ١٤١٣ هـ، ص١٨، وسنن الترمذي: ٦٣٣ / ٥.
- (٦٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة، ٧/ ٢٨٥.
- (٦٣) جرداق: جورج. الإمام علي صوت العدالة الإنسانية، دار الأندلس، بيروت- لبنان، النجف، ط١، ٢٠١٠، ص٢٨٤.
- (٦٤) جرداق: جورج. الإمام علي صوت العدالة الإنسانية، ص٢٨٤.
- (٦٥) طالب: علي بن أبي، نهج البلاغة، خطب الإمام علي (ع)، ١/٤٥.
- (٦٦) الدشتي: محمد. نهج البلاغة، ١/ ٢٦٤.
- (٦٧) الدشتي: محمد. نهج البلاغة. دار الأضواء، بيروت، ١٤٠٦ هـ. ، ١/ ٢٢.
- (٦٨) الدشتي: محمد. نهج البلاغة، ١/ ٢٢.
- (٦٩) الدشتي: محمد. نهج البلاغة، ١/ ١٩٤.
- (٧٠) الدشتي: محمد. نهج البلاغة، ١/ ٢٦٤.
- (٧١) الدشتي: محمد. نهج البلاغة، ١/ ٢٦.